

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MEDIACJI W LICEUM

Mediacje to przedmiot dodatkowy rozwijający kompetencje komunikacyjne, społeczne i prawnicze uczniów. Jego celem jest zapoznanie młodzieży z teorią i praktyką rozwiązywania konfliktów, rolą mediatora oraz procedurami prowadzenia mediacji w różnych obszarach życia: karnych, rodzinnych, cywilnych i rówieśniczych. Zajęcia mają charakter warsztatowy i praktyczny – uczniowie uczestniczą w dyskusjach, symulacjach mediacji, przygotowują prezentacje, rozwiązują zadania problemowe oraz sprawdzają wiedzę na kartkówkach.

Cele oceniania to:

- informowanie ucznia o poziomie opanowania wiedzy i umiejętności związanych z mediacją,
- motywowanie do dalszego rozwoju w zakresie komunikacji, negocjacji i rozwiązywania konfliktów,
- kształtowanie odpowiedzialnych postaw społecznych i obywatelskich,
- wspieranie w nabywaniu kompetencji przydatnych w szkole, życiu zawodowym i osobistym,
- dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i uzdolnieniach ucznia.

Zasady oceniania

1. Obiektywność – ocena opiera się na jednolitych kryteriach i wymaganiach.
2. Jawność – uczeń zna kryteria oceniania i jest informowany o postępach.
3. Instruktywność – ocena wskazuje mocne strony ucznia oraz obszary wymagające poprawy.
4. Mobilizacja – ocena ma charakter wspierający, motywujący do dalszego rozwoju.
5. Różnorodność – stosowane są różne formy oceniania: obserwacja pracy na zajęciach, kartkówki, prezentacje, ćwiczenia praktyczne (symulacje mediacji), tworzenie problemów i propozycji ich rozwiązań, wypowiedzi ustne.

Kryteria ocen prac pisemnych:

- 100%-celujący
- 90-99%-bardzo dobry

- 70-89%- dobry
- 50-69%- dostateczny
- 30-49%-dopuszczający
- 30% i poniżej-niedostateczny

Oceny cząstkowe - śródroczne i roczne - wyraża się według skali:

- celujący (6)
- bardzo dobry (5)
- dobry (4)
- dostateczny (3)
- dopuszczający (2)
- niedostateczny (1)

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:

Celująca (6)

- Spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą.
- Samodzielnie i twórczo wykorzystuje wiedzę o mediacji w praktyce.
- Inicjuje symulacje, potrafi pełnić rolę mediatora i lidera grupy.
- Tworzy oryginalne problemy i sposoby ich rozwiązywania.
- Prezentuje treści w sposób inspirujący, angażujący i kreatywny.
- Angażuje się w dodatkowe inicjatywy społeczne lub szkolne związane z mediacją.

Bardzo dobra (5)

- Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności przewidzianych programem mediacji.
- Aktywnie uczestniczy w symulacjach i ćwiczeniach praktycznych.
- Odpowiedzialnie wykonuje zadania, proponuje poprawne rozwiązania problemów.
- Prezentuje treści w sposób jasny, uporządkowany i staranny.
- Stosuje poznane zasady i procedury mediacyjne w praktyce.

Dobra (4)

- Opanował większość treści programowych, ale ma trudności z pełnym zastosowaniem wiedzy w praktyce.
- Bierze udział w ćwiczeniach, choć czasami wymaga wsparcia.
- Współpracuje z innymi, lecz nie zawsze konsekwentnie.
- Zna podstawowe techniki mediacyjne i próbuje je stosować.
- Prezentacje i odpowiedzi są poprawne, choć nie zawsze pogłębione.

Dostateczna (3)

- Zna podstawowe pojęcia i zasady mediacji, ale stosuje je fragmentarycznie.
- Uczestniczy w ćwiczeniach i symulacjach, lecz wykonuje tylko prostsze zadania.
- Wymaga częstego wsparcia nauczyciela.
- Udział w dyskusjach jest ograniczony.
- Prezentuje efekty pracy w skromnym zakresie.

Dopuszczająca (2)

- Ma wiedzę fragmentaryczną i często myli podstawowe pojęcia.
- Rzadko angażuje się w symulacje, ćwiczenia i dyskusje.
- Wykonuje zadania tylko pod ścisłą kontrolą nauczyciela.
- Nie stosuje zasad komunikacji i procedur mediacyjnych.
- Prezentacje są niepełne lub ich brak.

Niedostateczna (1)

- Nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu mediacji.
- Nie uczestniczy w ćwiczeniach ani symulacjach.
- Nie współpracuje z grupą, utrudnia realizację zadań.
- Ignoruje zasady komunikacji i pracy warsztatowej.
- Nie przygotowuje żadnych efektów pracy.

Zasady oceniania uczniów z dysfunkcjami na zajęciach mediacji:

1. W zależności od stwierdzonych dysfunkcji wymagania edukacyjne dostosowane są do możliwości edukacyjnych ucznia na podstawie opinii i orzeczeń poradni psychologiczno-pedagogicznej.
2. Wymagania edukacyjne można również dostosować do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia nieposiadającego orzeczenia lub opinii. Takiego dostosowania dokonuje się na podstawie rozpoznania przez nauczycieli i specjalistów indywidualnych potrzeb rozwojowych, edukacyjnych i psychofizycznych ucznia.
3. Nauczyciel stosuje różne formy oceniania uwzględniając kryteria bieżącego oceniania.

Opracowanie:
Nauczyciel Mediacji
Izabela Oborska